

quarta-feira, 27-27-2013 :: 10:27

[Visão global](#) [Editar CV](#)
 Fernanda Eugénia Puga de Magalhães
[Terminar sessão](#)

Visão global

1. Dados pessoais

Nome completo

Fernanda Eugénia Puga de Magalhães

Nome sob o qual publica

Fernanda Eugénia Puga de Magalhães

Número de identificação fiscal (NIF)

228814464

Documento de identificação (BI, passaporte...)

11671983

Data de nascimento

13-08-1980

País de nacionalidade

Portugal

Sexo

F

Morada institucional

Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho
 Av. Central, 39
 4710-228 Braga
 Portugal

Morada de residência

Av. Central, 39
 4710-228 Braga

Telefone instituição

253601270

Telefone residência

253601274

Email

fernanda.epmagalhaes@gmail.com

Fax

Telemóvel

URL

2. Formação académica

Ano: 2004

Grau: LICENCIATURA

Classificação: 14 Valores

Instituição que conferiu o grau: Universidade do Minho

Faculdade: Instituto de Ciências Sociais

Título da tese:

Orientador:

Co-orientador:

Domínio científico:

Anos curriculares: 0

Designação do curso:

Ano: 2006**Grau: LICENCIATURA****Classificação: 14 Valores****Instituição que conferiu o grau: Universidade do Minho****Faculdade: Instituto de Ciências Sociais****Título da tese:****Orientador:****Co-orientador:****Domínio científico:****Anos curriculares: 0****Designação do curso:****Ano: 2011****Grau: MESTRADO****Classificação: 17 Valores****Instituição que conferiu o grau: Universidade do Minho****Faculdade: Instituto de Ciências Sociais****Título da tese: Arquitectura Doméstica em Bracara Augusta****Orientador: Professora Doutora Maria Manuela dos Reis Martins****Co-orientador:****Domínio científico: Arqueologia****Anos curriculares: 1****Designação do curso: Mestrado em arqueologia****3. Actividades anteriores e situação actual**

Período	Cargo, categoria ou actividade	Instituição
01-5- Bolseira de investigação) inserida no Projeto "Paisagens em mudança. Bracara 2012 a Augusta e o seu território (séculos I – VII)" CICTEM: pólo da Universidade do		CICTEM: pólo da Universidade do Minho
31-10- Minho, com a referência PTDC/HIS-ARQ/121136/2010 (Referência COMPETE: 2014 FCOMP-01-0124-FEDER-020717).		
a Bolseira SUB-PROJECTO CIDET actividade "Urbanismo e Arquitectura em Bracara Augusta",		NARQ (Núcleo de Arqueologia, da Universidade do Minho),
a Arqueóloga contratada		Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho
a Estagiária (Estágio Profissional)		Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho

4. Área de actividade científica

Arqueologia, Arqueologia da Arquitectura

5. Domínio de especialização**Domínio de especialização**

Arquitectura doméstica romana

Actuais interesses de investigaçãoArqueologia da Arquitectura
Urbanismo e arquitectura romana**Outras competências/actividades**

Arqueologia urbana

6. Experiência na orientação**7. Participação em projectos****Participação em projectos de investigação (coordenador/membro de equipas)**

Co-responsável pelo projecto de estudo do Teatro Romano de Bracara Augusta (desde de 2006)

Projeto de Bracara Augusta – projeto institucional da Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho. No âmbito deste projecto participou e dirigi escavações na qualidade de co-responsável, em vários locais da cidade de Braga, colaborou no estudo dos materiais e no tratamento da informação, proveniente dos trabalhos arqueológicos.

Início: 01/01/2011; conclusão: 31/07/2011

Projecto LE "FORME" DELL'ACQUA. I significati, gli usi e le architetture del bene comune più prezioso – Projecto internacional, financiado pelo Programa Cultura 2010, em colaboração com a Faculdade de Arquitectura da Universidade de Toulouse, a Universidade de Girona; a Universidade de Rovira i Virgil e pelo Consiglio Nazionale delle Ricerche. Istituto per la Conservazione e la Valorizzazione dei Beni Culturali - Sezione di Roma, como arqueóloga contratada.

Início: 2012; conclusão: 2014

Projeto "Paisagens em mudança. Bracara Augusta e o seu território (séculos I-VII)" / CITCEM: pólo da Universidade do Minho, com a referência PTDC/HIS-ARQ/121136/2010 (Referência COMPETE: FCOMP-01-0124-FEDER020717), na qualidade de bolsista de investigação em regime de exclusividade.

8. Prémios e Distinções

Ano	Prémio ou distinção	Entidade promotora
2003	Diploma de Mérito Escolar	Universidade do Minho

9. Publications**Teses**

Magalhães, Fernanda (2010) A Arquitectura Doméstica em Bracara Augusta, Dissertação de Mestrado em Arqueologia, Universidade do Minho: <http://hdl.handle.net/1822/13619>

Livros (autor)

Manuela Martins, José Meireles, Luís Fontes, Maria Carmo Ribeiro, Fernanda Magalhães e Cristina Braga (2012) - Água. Um património de Braga, UAUM e CITCEM, Braga [ISBN: 978-972-9382-17-8].

Capítulos de livros

Manuela Martins, Ricardo Mar, Jorge Ribeiro e Fernanda Magalhães (2013). A construção do teatro romano de Bracara Augusta, in Melo, A. e Ribeiro, M. C. (coord.) História da Construção. Arquiteturas e técnicas Construtivas, CITCEM / LAMOP, Braga, pp.41-74. [978-989-8612-08-3].

Manuela Martins, Jorge Ribeiro, Fernanda Magalhães e Cristina Braga(2012). Urbanismo e Arquitetura de Bracara Augusta. Sociedade, Economia e Lazer, in M. C. Ribeiro, A. Sousa Melo (coord.) Evolução da Paisagem Urbana. Sociedade e Economia, CITCEM, Braga., pp.29-68. [978-989-97558-7-1]. <http://hdl.handle.net/1822/19522>

Manuela Martins, Jorge Ribeiro, Fernanda Magalhães e Cristina Braga(2012). Urbanismo e Arquitetura de Bracara Augusta. Sociedade, Economia e Lazer, in M. C. Ribeiro, A. Sousa Melo (coord.) Evolução da Paisagem Urbana. Sociedade e Economia, CITCEM, Braga., pp.29-68. [978-989-97558-7-1]. <http://hdl.handle.net/1822/19522>

Manuela Martins, José Meireles, Maria Carmo Ribeiro, Fernanda Magalhães e Cristina Braga(2012). The Water in the city of Braga from Roman Times to the Modern Age, in Heleni Porfyriou, Laura Genovese (coord.) Water shapes. Strategie di valorizzazione del patrimonio culturale legato all'acqua, PALOMBI EDITORI, Roma., pp. 65-82. [ISBN978-88-6060-457-6].

Artigos em revistas nacionais com arbitragem científica

Magalhães, F. (2013). Arquitetura doméstica em Bracara Augusta, Interconexões, Volume 1, Nº1, Braga, pp. 13 - 30

Publicações em actas de encontros científicos

(no prelo) La arquitectura doméstica de Bracara Augusta y su evolución, in Actas XVIII International Congress of Classical Archaeology - Centre and periphery in the ancient world, Mérida

(no prelo) The Roman theatre of Bracara Augusta, in Actas XVIII International Congress of Classical Archaeology - Centre and periphery in the ancient world, Mérida (de colaboração com Manuela Martins, Ricardo Mar e Jorge Ribeiro)

(no prelo) Transformações urbanísticas tardo-antigas na envolvente do Teatro Romano de Bracara Augusta, in Actas International Medieval Meeting, Lleida (de colaboração com Manuela Martins, Jorge Ribeiro e Raquel Peñin)

(no prelo) - A cerâmica romana do Balneário da rua D. Afonso Henriques. Estudo preliminar da sequenciação cronológica e ocupacional do edifício, in Actas del II Congreso Internacional de la SECAH "as produções cerâmicas de imitação na Hispânia", Monografias ex. Officina Hispânia, nº 2, Braga (de colaboração com Adolfo Fernández, Armandino Cunha, Manuela Martins, Jorge Ribeiro e Cristina Braga).

(no prelo) - A sequência tardo antiga e alto medieval da zona arqueológica da Afonso Henriques 36/40 e 42/56: O contributo para o estudo da cerâmica medieval de Braga, in Actas del II Congreso Internacional de la SECAH "as produções cerâmicas de imitação na Hispânia" Monografias ex. Officina Hispânia, nº 2

de la SECAR, as produções cerâmicas de importação na Hispânia, monografias ex. Oficina Hispania, nº 2, Braga (de colaboração com Armandino Cunha, Raquel Martinez Peñin e Manuela Martins).

(2012). "El sondeo n.º 8 de "As Cavalariças": un contexto Augusteo de Bracara Augusta", in Actes du Congrès de Poitiers, SFECAG (Société Française D'Étude de La Cerámique Antiquée en Gaule), Marseille, pp. 499-520. (de colaboração com Rui Moraes, Adolfo Fernandez)

Outras publicações

Manuela Martins, José Meireles, Maria Carmo Ribeiro, Fernanda Magalhães e Cristina Braga (2011). A água e o património cultural da região de Braga, Forum, 46 (Jul-Dez), Braga, pp. 5 - 36.

Luís Fontes, Cristina Braga e Fernanda Magalhães (2011) - Ampliação e alteração de utilização do edifício nº38-46 da Avenida da Liberdade (antigo O NOSSO CAFÉ) (BRA11AVL38-46), In Trabalhos Arqueológicos da Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho TAUAM, nº 10, Braga [ISSN:1647-5836].
<http://repository.sdum.uminho.pt/handle/1822/12404>

Manuela Martins, Luís Fontes, José Braga, José Sendas, Cristina Braga e Fernanda Magalhães (2009) - Salvamento de Bracara Augusta – Quarteirão dos CTT/Avenida da Liberdade (BRA 08-09CTT) Relatório Final, In Trabalhos Arqueológicos da Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho TAUAM, nº 1, Braga [ISSN:1647-5836].
<http://repository.sdum.uminho.pt/handle/1822/10141>

Luís Fontes, Manuela Martins, José Braga, José Sendas, Cristina Braga e Fernanda Magalhães (2008) - Escavações Arqueológicas no Quarteirão dos Antigos CTT (Braga), Resultados Preliminares. In Al-madan, n.16 (IIªsérie) Adenda Eletrónica, Almada, Centro de Arqueologia de Almada [ISSN:0871-066X]
[http://www.almadan.publ.pt/AdendaElectronica%20\(geral\).htm](http://www.almadan.publ.pt/AdendaElectronica%20(geral).htm)

Manuela Martins, Jorge Ribeiro e Fernanda Magalhães (2006) - A Arqueologia urbana em Braga e a descoberta do teatro de Bracara Augusta, Forum, 40 (Jul - Dez.), Braga:9-30)
<http://hdl.handle.net/1822/13345>

10. Comunicações

Comunicações orais por convite

07/11/2013 - IV Colóquio Internacional História da Construção – Perspetivas Atuais, organizado pelo Departamento de História da Universidade do Minho e CITCEM (Centro de investigação transdisciplinar – Cultura, Espaço e Memória), na Universidade do Minho, Braga, com a apresentação de uma comunicação intitulada: "Construção tarda antiga de Braga", em colaboração com Manuela Martins, Jorge Ribeiro e Raquel Peñin.

30/11/2012 - Conferência Bracara Augusta: Jovens Investigadores e Novos Desafios Temáticos, organizada Associação de Alunos de Arqueologia da Universidade do Minho, Museu D. Diogo de Sousa, Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho, Braga 2012 Capital Europeia da Juventude, no Museu D. Diogo de Sousa, com a apresentação de uma comunicação intitulada: "A Arquitectura Doméstica em Bracara Augusta".

18/10/2012 - III Colóquio Internacional História da Construção – Arquiteturas e Técnicas Construtivas, organizado pelo Departamento de História da Universidade do Minho e CITCEM (Centro de investigação transdisciplinar – Cultura, Espaço e Memória), na Universidade do Minho, Braga, com a apresentação de uma comunicação intitulada: "A construção do teatro romano de Bracara Augusta", em colaboração com Manuela Martins, Ricardo Mar.

18/10/2012 - III Colóquio Internacional História da Construção – Arquiteturas e Técnicas Construtivas, organizado pelo Departamento de História da Universidade do Minho e CITCEM (Centro de investigação transdisciplinar – Cultura, Espaço e Memória), na Universidade do Minho, Braga, com a apresentação de uma comunicação intitulada: "O Sistema Hidráulico das Sete Fontes, Braga: engenharia e técnicas de construção. Primeiros contributos", em colaboração com Luís Fontes, Cristina Braga e Maurício Guerreiro.

06/05/2011 - Colóquio da Evolução da Paisagem Urbana, Economia e Sociedade, organizado pelo Departamento de História da Universidade do Minho e CITCEM (Centro de investigação transdisciplinar – Cultura, Espaço e Memória), na Universidade do Minho, Braga, com a apresentação de uma comunicação intitulada: "Urbanismo e Arquitectura de Bracara Augusta. Sociedade, economia e lazer", em colaboração com Manuela Martins, Jorge Ribeiro e Cristina Braga.

02/12/2010 - Ciclo de Conferências Historia e Memória no Arquivo Distrital de Braga, Sessão Novos Investigadores de Arqueologia e História, organizado pelo Arquivo Distrital de Braga, Departamento de História da Universidade do Minho, Biblioteca Pública de Braga e Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho, no Arquivo Distrital de Braga, com a apresentação de uma comunicação intitulada: "Espaços e arquitecturas de Bracara Augusta. O mundo dos vivos e o mundo dos mortos", em colaboração com Jorge Ribeiro e Cristina Braga.

15/10/2010 - Ciclo de Conferências dos Jovens Investigadores, organizado pela Sociedade Martins Sarmento, CITCEM, FCT, UAUM, no Museu da Cultura Castreja de Briteiros, Guimarães, com a comunicação intitulada: " A arquitectura privada em Bracara Augusta

02/03/2012 - Conferência Internacional Water Cultural Heritage: Enhancement Strategies, organizado pelo CNR - ICBC, Institute for the Conservation and Enhancement of Cultural Heritage, em Roma, com a comunicação intitulada: "Water in the City of Braga from Roman times to the Modern Age", em colaboração com Manuela Martins, José Meireles, Maria Carmo Ribeiro e Cristina Braga.

19/11/2010 - I Xornadas de Novos Investigadores do Noroeste: Arqueoloxia e território, organizado pela Faculdade de Historia do Campus de Ourense, da Universidade de Vigo, em Ourense, com a comunicação intitulada: "Bracara Augusta, a construção de um espaço urbano", em colaboração com Jorge Ribeiro e Cristina Braga.

13/06/2008 - 1º Congresso Internacional de Arqueoloxia de Vilaboa, em Vilalba, Lugo, com a comunicação intitulada: "Teatro Romano de Bracara Augusta", em colaboração com Manuela Martins, Ricardo Mar e Jorge Ribeiro

Outras comunicações orais

27/06/2013 – International Medieval Meeting, Lleida 2013, organizado pelo International Medieval Meeting, Lleida 2013, na sessão intitulada "Braga e o seu território séculos V-XV ", na University of Lleida, com a apresentação de uma comunicação intitulada: "Transformações urbanísticas tarda antigas na área envolvente do teatro romano de Bracara Augusta", em colaboração com Jorge Ribeiro, Manuela Martins e Raquel Peñin

16/05/2013 – XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica, organizado pelo XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica, em Mérida, com a apresentação de uma comunicação intitulada: "La arquitectura doméstica de Bracara Augusta y su evolución".

14/05/2013 – XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica, organizado pelo XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica, em Mérida, com a apresentação de uma comunicação intitulada: "The Roman theatre of Bracara Augusta", em colaboração com Manuela Martins, Ricardo Mar e Jorge Ribeiro.

05/04/2013 – II Congresso Internacional da SECAH – EX OFFICINA HISPANA, organizado pela SECAH (Sociedade de Estudos de La Cerâmica Antiga en Hispânia) – EX OFFICINA HISPANA, no Museu D. Diogo de Sousa, com a apresentação de uma comunicação intitulada: "A sequência tardo antiga e alto medieval da zona arqueológica da Afonso Henreiques 36/40 e 42/56: o contributo para o estudo da cerâmica medieval da Braga", em colaboração com Raquel Martínez Peñín, Armandino Cunha e Manuela Martins.

04/04/2013 – II Congresso Internacional da SECAH – EX OFFICINA HISPANA, organizado pela SECAH (Sociedade de Estudos de La Cerâmica Antiga en Hispânia) – EX OFFICINA HISPANA, no Museu D. Diogo de Sousa, com a apresentação de uma comunicação intitulada: "A cerâmica romana do balneário da rua D. Afonso Henreiques: estudo preliminar da sequenciação cronológica e ocupacional do edifício", em colaboração com Jorge Ribeiro, Adolfo Fernández Fernández, Armandino Cunha, Manuela Martins e Cristina Braga.

18/05/2012 - Congrés Internacional de Poitiers (Viene), organizado pelo SFECAG (Société Française D'Etude de La Cerámique Antiquée en Gaule), na Universidade de Poitiers, com a comunicação intitulada: "El sondeo n.º 8 de "As Cavalariças": un contexto Augusteo de Bracara Augusta", em colaboração com Rui Moraes e Adolfo Fernández.

11. Línguas

Língua	Leitura	Escrita	Conversação
Inglês	Bom	Elementar	Bom
Espanhol (Castelhano)	Bom	Elementar	Bom