

## Curriculum Vitae

### Informação pessoal

Nome  
Morada  
Telefone  
Correio electrónico  
Nacionalidade  
Data de Nascimento/ BI

**Ribeiro, Jorge Manuel Pinto**

Rua de Neiva, nº 417, 4905-104 Fragoso  
919533272

[joribeiro@portugalmail.pt](mailto:joribeiro@portugalmail.pt)

Portuguesa

29 Novembro 1974 (Nancy)/ Cartão de Cidadão : 12073543 – 1ZZ9

### Arqueólogo/ Bolseiro de Investigação Científica

#### Situação actual

- Bolseiro de Pós-Doutoramento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia (FCT)
- Professor Auxiliar Convidado do Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Minho
- Colaborador da Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho/
- Membro do Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória, pólo da Universidade do Minho (CITCEM)

#### Experiência profissional

Datas  
Função/ cargo ocupado  
Principais actividades e responsabilidades  
Nome e morada do empregador

Ano lectivo 2013/2014  
Docência da disciplina Arqueologia Clássica do Curso de Arqueologia  
Professor Auxiliar Convidado

Tipo de 1mprensa ou sector

Universidade do Minho  
Campus de Gualtar  
P- 4710-057 Braga  
Ensino Superior Público

Datas  
Função/ cargo ocupado  
Principais actividades e responsabilidades  
Nome e morada do empregador

Ano lectivo 2012/2013  
Docência da disciplina de Materiais Arqueológicos III do Curso de Arqueologia  
Professor Auxiliar Convidado

Tipo de 1mprensa ou sector

Universidade do Minho  
Campus de Gualtar  
P- 4710-057 Braga  
Ensino Superior Público

Datas  
Função/ cargo ocupado  
Principais actividades e responsabilidades  
Nome e morada do empregador

Ano lectivo 2011/2012  
Docência da disciplina de Arqueologia Clássica do Curso de Arqueologia  
Assistente Convidado

Tipo de 1mprensa ou sector

Universidade do Minho  
Campus de Gualtar  
P- 4710-057 Braga  
Ensino Superior Público

Datas  
Função/ cargo ocupado  
Principais actividades e responsabilidades  
Nome e morada do empregador

Ano lectivo 2007/2008  
Docência da disciplina de Arqueologia Clássica do Curso de Arqueologia  
Docência (bolseiro) – Direcção da cadeira : Doutor José Meireles

Tipo de 1mprensa ou sector

Universidade do Minho  
Campus de Gualtar  
P- 4710-057 Braga  
Ensino Superior Público

Datas  
Função/ cargo ocupado  
Principais actividades e responsabilidades

Ano lectivo 2002/2003 a 2004/2005  
Docência da disciplina de Materiais Arqueológicos II do Curso de História Variante de Arqueologia  
Docência (monitor) – Direcção da cadeira : Professora Doutora Manuela Martins

Nome e morada do empregador	Universidade do Minho Campus de Gualtar P- 4710-057 Braga
Tipo de empresa ou sector	Ensino Superior Público
Datas	Desde Abril 2004
Função/ cargo ocupado	Arqueólogo co-responsável do Projecto de “Estudo preliminar do Teatro Romano de Bracara Augusta” inserido no PNTA 2003-2007, que tem como investigadora responsável a Professora Doutora Manuela Martins.
Principais actividades e responsabilidades	Escavação, tratamento dos dados, realização de relatórios
Nome e morada do empregador	Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho Avenida Central P- 4710-057 Braga
Tipo de empresa ou sector	Ensino Superior Público
Datas	Agosto 2003 a Novembro 2004
Função/ cargo ocupado	Arqueólogo contratado
Principais actividades e responsabilidades	Desenvolvimento de tarefas relacionadas com as escavações e os trabalhos de laboratório no seio do Projecto de Bracara Augusta.
Nome e morada do empregador	Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho Avenida Central P- 4710-057 Braga
Tipo de empresa ou sector	Ensino Superior Público
Datas	Novembro 1999 a Março 2000
Função/ cargo ocupado	Técnico de Turismo
Principais actividades e responsabilidades	Elaboração de um estudo de mercado
Nome e morada do empregador	Adriminho Valença do Minho
Tipo de empresa ou sector	Associação de desenvolvimento local
Datas	Janeiro 1999 a Outubro 1999
Função/ cargo ocupado	Técnico de Turismo
Principais actividades e responsabilidades	Visitas guiadas, actividades administrativas, promoção turística
Nome e morada do empregador	Região de Turismo do Alto Minho (RTAM) Viana do Castelo
Tipo de empresa ou sector	Instituição Pública de Gestão e Promoção Turística

## Educação e formação

Datas	Fevereiro 2011
Designação da qualificação atribuída	<b>Doutoramento em Arqueologia</b>
Principais disciplinas/competências profissionais	Curso de Doutoramento em Arqueologia, ramo de conhecimento em Materiais e Tecnologias, com tese intitulada: “Arquitectura romana em Bracara Augusta. Uma análise das técnicas edilícias”. Orientadores: Professora Doutora Manuela Martins e Professor Doutor Ricardo Mar
Nome e tipo da organização de ensino ou formação	Universidade do Minho Campus de Gualtar P - 4710-057 Braga

Datas	Setembro 2005
Designação da qualificação atribuída	<b>Licenciatura em Arqueologia</b>
Principais disciplinas/competências profissionais	Arqueologia/ História/ Ciências Sociais
Nome e tipo da organização de ensino ou formação	Universidade do Minho Campus de Gualtar P - 4710-057 Braga
Média final	16
Datas	Setembro 2003
Designação da qualificação atribuída	<b>Licenciatura em História – Variante de Arqueologia</b>
Principais disciplinas/competências profissionais	Arqueologia/ História/ Ciências Sociais
Nome e tipo da organização de ensino ou formação	Universidade do Minho Campus de Gualtar P - 4710-057 Braga
Média final	16
Datas	Julho 1997
Designação da qualificação atribuída	<b>Bacharelato em Turismo</b>
Principais disciplinas/competências profissionais	Turismo, Património, Economia, Gestão
Nome e tipo da organização de ensino ou formação	Escola Superior de Tecnologia e de Gestão Instituto Superior Politécnico de Viana do Castelo 4900-347 Viana do Castelo
Média final	13
Datas	Julho 1992
Designação da qualificação atribuída	<b>Baccalauréat A2</b>
Nome e tipo da organização de ensino ou formação	Lycée Jeanne d'Arc Nancy - France
<b>Estágios curriculares</b>	
Data	Julho 2003
Designação da qualificação atribuída	<b>Estágio curricular IV</b> (Direcção científica: Professora Doutora Manuela Martins)
Principais disciplinas/competências profissionais	Investigação no domínio da Arqueologia
Local de realização	Teatro romano de Bracara Augusta
Data	Setembro 2002
Designação da qualificação atribuída	<b>Estágio curricular III</b> (Direcção científica: Dr. Luís Fontes)
Principais disciplinas/competências profissionais	Investigação no domínio da Arqueologia
Local de realização	Capela de S. Gião da Nazaré
Data	Julho 2002
Designação da qualificação atribuída	<b>Formação intensiva</b> no estudo das cerâmicas arqueológicas e participação no estudo das cerâmicas finas romanas de Bracara Augusta. Direcção e orientação do Dr. Rui Morais e da Dra. Manuela Delgado.
Principais disciplinas/competências profissionais	Investigação no domínio da Arqueologia
Local de realização	Museu Regional de Arqueologia D. Diogo de Sousa Braga
Data	Setembro 2001
Designação da qualificação atribuída	<b>Estágio curricular II</b> (Direcção científica: Professora Doutora Manuela Martins –

Principais disciplinas/competências profissionais	Universidade do Minho, Professor Doutor Ricardo Mar - Universitat Rovira i Virgili de Tarragona e Prof. Doutor Fausto Zevi - Universidade Sapienza de Roma).
Local de realização	Investigação no domínio da Arqueologia (tarefas de escavação e de desenho arqueológico)
	<i>Forum</i> de Roma Itália
Data	Julho 2001
Designação da qualificação atribuída	<b>Estágio curricular II</b> – formação em Desenho Arqueológico
Principais disciplinas/competências profissionais	Desenho arqueológico
Local de realização	Universidade do Minho
Data	Julho 2000
Designação da qualificação atribuída	<b>Estágio curricular I</b> (Direcção científica: Professora Doutora Manuela Martins).
Principais disciplinas/competências profissionais	Investigação no domínio da Arqueologia
Local de realização	Termas romanas da Colina da Cidade Braga
<b>Bolsas</b>	
Data	Desde 01 de Janeiro de 2012
Tipo de Bolsa	<b>Bolsa de Pós-Doutoramento</b> da Fundação para a Ciência e a Tecnologia (FCT)
	Referência: SFRH/BPD/79511/2011
Título da tese/ programma de trabalhos	Arquitectura, sociedade e economia em <i>Bracara Augusta</i> entre o Baixo Império e a Antiguidade Tardia
Instituição de acolhimento	CITCEM/ Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho
Orientação	Professora Doutora Manuela Martins
Instituição que confere o grau	-
Data	Setembro 2006 a Setembro 2010
Tipo de Bolsa	<b>Bolsa de Doutoramento</b> da Fundação para a Ciência e Tecnologia (FCT)
	Referência: SFRH/BD/27753/2006
Título da tese/ programma de trabalhos	Arquitectura Romana em <i>Bracara Augusta</i> . Uma análise das técnicas edilícias
Instituição de acolhimento	Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho
Orientação	Professora Doutora Manuela Martins (Universidade do Minho) – Professor Doutor Ricardo Mar (Universitat Rovira i Virgili de Tarragona)
Instituição que confere o grau	Universidade do Minho
Data	Novembro 2004 a Outubro 2006
Tipo de Bolsa	<b>Bolsa de Investigação</b> da Fundação para a Ciência e Tecnologia (FCT)
Título da tese/ programma de trabalhos	Projecto de Investigação: “Da Braga romana à Braga medieval. A transformação de uma paisagem urbana” – POCTI/HAR/46459/2002
Instituição de acolhimento	Núcleo de Arqueologia - Universidade do Minho (NARQ)
<b>Projectos</b>	
	Integra a equipa de investigadores do projecto “ <b>Paisagens em mudança. Bracara Augusta e o seu território (séculos I- VII)</b> ” – PIDC/HIS-ARQ/121136/2010, promovido pela Universidade do Minho, através do CITCEM. Investigadora responsável Maria Manuela dos Reis Martins.
<b>Aptidões e competências pessoais</b>	
Língua(s) materna (s)	<b>Francês e Português</b>
Outras línguas	Inglês : Compreensão Conversação Escrita Castelhano : Compreensão Conversação Escrita

Aptidões e competências sociais	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Espírito de equipa;</li> <li>- Boa capacidade de comunicação e de relacionamento, proporcionada pela experiência adquirida através da prática lectiva e da apresentação dos resultados da nossa investigação;</li> <li>- Facilidade de adaptação a novas situações</li> </ul>
Aptidões e competências de organização	Organização de visitas guiadas resultante da experiência adquirida na Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho, através das várias deslocações realizadas aos sítios arqueológicos da cidade e na Região de Turismo do Alto Minho, através da condução de grupos no centro histórico de Viana do Castelo.
Aptidões e competências informáticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Domínio de software Microsoft Office</li> <li>- Domínio de software Autodesk AutoCad</li> <li>- Domínio de software Adobe Photoshop</li> </ul>
Outras aptidões e competências	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membro do CITCEM (Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória), Centro de investigação interinstitucional (Universidade do Porto e Universidade do Minho) aprovado e financiado pela FCT.</li> <li>- Membro da Associação de técnicos de Turismo (ATT) desde 1998.</li> <li>- Presidente da Associação de Alunos de Arqueologia de Arqueologia da Universidade do Minho (A3RUM) entre 05/2002 e 10/2003.</li> </ul>
Carta de condução	Categoria A/ Categoria B

**Informação adicional** **Publicações**

Artigos em revistas nacionais:

(2006) – A Arqueologia urbana em Braga e a descoberta do teatro de Bracara Augusta, *Forum*, 40, Braga, pp. 9-30. (de colaboração com Manuela Martins e Fernanda Magalhães).

Artigos em revistas electrónicas:

(no prelo) - *Bracara Augusta*, Construção de um Espaço Urbano, In *Actas das I Jornadas de Novos Investigadores do Noroeste, Arqueoloxia e Território, Herakleion* nº 5 (de colaboração com Cristina Braga e Fernanda Magalhães).

Capítulos de livros:

(2013) - Os processos construtivos da edificação privada em *Bracara Augusta*: o caso da domus das Carvalheiras, In *História da Construção. Arquitecturas e técnicas construtivas*, coord. Arnaldo Melo e Maria do Carmo Ribeiro, Edição CITCEM, Braga. (de colaboração com Manuela Martins).

(2013) - A construção do teatro romano de Bracara Augusta, In *História da Construção. Arquitecturas e técnicas construtivas*, coord. Arnaldo Melo e Maria do Carmo Ribeiro, Edição CITCEM, Braga (de colaboração com Manuela Martins, Ricardo Mar e Fernanda Magalhães).

(2012) - Materiais de construção em *Bracara Augusta*, In *História da Construção. Os materiais*, coord. Arnaldo Melo e Maria do Carmo Ribeiro, Edição CITCEM, LAMOP, Braga (de colaboração com Manuela Martins).

<http://www.lasics.uminho.pt/ojs/index.php/citcem/issue/view/74>

(2012) - Urbanismo e Arquitectura de *Bracara Augusta*, Sociedade, economia e Lazer, In *Evolução da Paisagem Urbana, Sociedade e Economia*, coord. Arnaldo Melo e Maria do Carmo Ribeiro, Edição CITCEM, Braga (de colaboração com Manuela Martins, Fernanda Magalhães e Cristina Braga).

<http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/19501>

(2011) – Processo construtivo e artífices da construção em *Bracara Augusta*, in *História da Construção – Os construtores*, coord. Arnaldo Sousa Melo e Maria do Carmo Ribeiro.

(2009) – Os materiais de construção, in *Guia das cerâmicas de produção local de Bracara Augusta*, CITCEM (de colaboração com Manuela Delgado e Rui Morais).

(2009) – Arquitectura Romana, in *Colecção de Epigrafia e de Arquitectura Antigas (séculos I a.C. – VII d.C.)*, Museu Pio XII (de colaboração com Luís Fontes, Belisa Vilar e Helena Carvalho)

(2008) – Estudos dos materiais cerâmicos, in *A Via Nova (Geira) na Serra do Gerês. Trajecto entre as milhas XII e XXXVIII* (Bracara Augusta – Aquis Originis). Câmara Municipal de Terras do Bouro, Municípios de Lobios. (de colaboração com Francisco Sande Lemos)

#### Actas de congressos:

(no prelo) - Transformações urbanísticas tardo-antigas na área envolvente do teatro romano de Bracara Augusta, in *Actas do International Medieval Meeting Lleida. Consolidated Medieval Studies Research Group "Space, Power and Culture"*, Lleida (de colaboração com Manuela Martins, Fernanda Magalhães e Raquel Peñin)

(no prelo) - L'enceinte romaine tardive de Bracara Augusta. Approche du processus de construction et des coûts des travaux, in *Actas do XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica "Centro y periferia en el mundo clásico"*, Mérida

(no prelo) - A cerâmica romana da rua D. Afonso Henriques. Sequenciação cronológica e ocupacional do edifício, in *Actas do II Congresso Internacional da SECAH, Ex Officina Hispana As produções cerâmicas de imitação na Hispania*, Braga (de colaboração com Adolfo Fernández, Armandino Cunha, Fernanda Magalhães, Manuela Martins e Cristina Braga).

(2013) - Produções Cerâmicas de *Bracara Augusta*. In *Actas del I Congreso Internacional de la SECAH, Hornos, talleres y focos de producción alfarera en Hispania*, Monografias ex. Officina Hispania, nº 1, Cádiz (de colaboração com Rui Morais).

#### **Organização de congressos, simpósios e reuniões científicas/ coordenação de blocos temáticos**

**Membro do Comité Executivo** do II Congresso Internacional da SECAH – Ex-Officina Hispana, realizado no Museu D. Diogo de Sousa, em Braga, entre 02 e 06 de Abril de 2013.

**Membro do Comité Científico** das II Encontro dos Jovens Investigadores do Noroeste, na qualidade de coordenador do bloco temático Espaços e Arquitecturas, realizado na Sociedade Martins Sarmento, em Guimarães, entre 07 e 08 de Março.

**Coordenador de um dos blocos temáticos** do IV Colóquio Internacional História da Construção – Perspectivas Actuais, realizado na Universidade do Minho, entre 07 e 08 de Novembro de 2013

#### **Participação em congressos, simpósios e reuniões científicas (com comunicação)**

07 e 08/11/2013 Participação no IV Colóquio Internacional da Construção – Perspectivas Actuais, com uma comunicação intitulada: "Construção tardo-antiga de Braga" (de colaboração com Manuela Martins, Fernanda Magalhães e Raquel Peñin). Organização: CITCEM

[http://www.lasics.uminho.pt/sgj\\_pfp\\_citcem/?event=iv-coloquio-internacional-historia-da-construcao-perspetivas-atuais](http://www.lasics.uminho.pt/sgj_pfp_citcem/?event=iv-coloquio-internacional-historia-da-construcao-perspetivas-atuais)

25 a 27/07/2013 Participação no International Medieval Meeting Lleida. Consolidated Medieval Studies Research Group "Space, Power and Culture", com a seguinte comunicação: "Transformações urbanísticas tardo-antigas na área envolvente do teatro romano de Bracara Augusta" (de colaboração com Manuela Martins, Fernanda Magalhães e Raquel Peñin). Organização: Universitat de Lleida.

<http://www.internationalmedievalmeetinglleida.udl.cat/>

13 a 17/05/2013 Participação no XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica "Centro y periferia en el mundo clásico" com duas comunicações:

Título da comunicação 1: "L'enceinte romaine tardive de Bracara Augusta. Approche du processus de construction et des coûts des travaux."

Título da comunicação 2: "The roman theatre of Bracara Augusta" (de colaboração com Manuela Martins e Fernanda Magalhães). Organização: Governo de Espanha, Museu Nacional de Arte Romano de Mérida, ICAC e Governo de Extremadura.

[http://www.iam.csic.es/images/pdf/prog\\_aiac.pdf](http://www.iam.csic.es/images/pdf/prog_aiac.pdf)

<http://ciac2013merida.org/>

04/04/2013 Participação no II Congresso Internacional da SECAH – ex-officina Hispana, As Produções cerâmicas de imitação na Hispânia, com uma comunicação intitulada "A cerâmica romana do Balneário da rua D. Afonso Henriques. Estudo preliminar da sequenciação cronológica e ocupacional do edifício" (de colaboração com Adolfo Fernández, Armandino Cunha, Manuela Martins, Fernanda Magalhães e Cristina Braga). Organização: Ex-Officina Hispana, GAMDS, CECH, Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Minho.

30/11/2012 Participação na Conferência "Bracara Augusta. Jovens investigadores e novos desafios temáticos", com uma comunicação intitulada "Arquitectura romana em *Bracara Augusta*. Materiais, técnicas e sistemas construtivos". Organização: A3RUM, MRADDS, UAUM.

<http://culturante.pt/destaques,0,727.aspx>

18 e 19/10/2012 Participação no "III Colóquio Internacional História da Construção – Arquitecturas e Técnicas Construtivas" com duas comunicações:

Título da comunicação 1: "Os processos construtivos da edificação privada em *Bracara Augusta*: o caso da *domus* das Carvalheiras" (de colaboração com Manuela Martins)

Título da comunicação 2: "A construção do teatro romano de *Bracara Augusta*" (de colaboração com Manuela Martins, Ricardo Mar e Fernanda Magalhães)

[http://www.historia.uminho.pt/uploads/III%20Col%20Hist%20Construcao\\_programa.pdf](http://www.historia.uminho.pt/uploads/III%20Col%20Hist%20Construcao_programa.pdf)

27 e 28/10/2011 Participação no "II Colóquio História da Construção: os materiais", com uma comunicação proferida em colaboração com Manuela Martins, intitulada "Materiais de construção em *Bracara Augusta*".

<http://www.citcem.org/?codNode=265>

03 e 04/03/2011 Participação no "I Congreso Internacional de la SEACH – EX OFFICINA HISPANA", realizado na Universidade de Cádiz, com uma comunicação proferida em colaboração com Rui Morais, intitulada "Produções cerâmicas de *Bracara Augusta*".

02/12/2010 Participação nas "Conferências do Arquivo Distrital de Braga e do Departamento de História da Universidade do Minho. Conferências da Biblioteca Pública de Braga e da Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho" com uma comunicação proferida em colaboração com Cristina Braga e Fernanda Magalhães, intitulada "Espaços e arquitecturas de *Bracara Augusta*. O mundo dos vivos e o mundo dos mortos"

[http://www.ics.uminho.pt/uploads/eventos/EV\\_3407/20101126346456198750.pdf](http://www.ics.uminho.pt/uploads/eventos/EV_3407/20101126346456198750.pdf)

19/11/2010 Participação nas "I Jornadas de novos investigadores do Noroeste: Arqueologia e território" realizado na Faculdade de História de Ourense (Universidade de Vigo) com uma comunicação proferida em colaboração com Cristina Braga e Fernanda Magalhães, intitulada "Bracara Augusta. A construção de um espaço urbano"  
[http://webs.uvigo.es/lauv-web/XNINO\\_2010.html](http://webs.uvigo.es/lauv-web/XNINO_2010.html)

29/10/2010 Participação no colóquio "História da Construção: a população dos construtores", realizado na Universidade do Minho, Braga, com uma comunicação intitulada: "Processo construtivo e artífices da construção em Bracara Augusta. Uma abordagem preliminar"  
[http://www.historia.uminho.pt/uploads/programa\\_constru%C3%A7ao.pdf](http://www.historia.uminho.pt/uploads/programa_constru%C3%A7ao.pdf)

13/06/2008 Comunicação proferida em colaboração com a Professora Doutora Manuela Martins, Doutor Ricardo Mar e Dra. Fernanda Magalhães sobre o tema do "Teatro Romano de Bracara Augusta", no âmbito do 1º congresso internacional de Arqueologia de Vilalba. Vilalba, Lugo.  
<http://www.arqueologia.org/index.htm> - geral  
<http://www.arqueologia.org/resumenes.htm#ses-5> – resumo

### **Participação em congressos, simpósios e reuniões científicas**

03 a 04/05/2012 II colóquio Internacional Evolução da Paisagem Urbana – Transformação morfológica dos tecidos históricos. Universidade do Minho - Braga

02/04/2009 Conferência proferida pelo Doutor Rui Morais intitulada: "Entre a expiação e a sacralidade: o templo máximo de *Bracara Augusta*". Auditório do Museu Nogueira da Silva, Braga.

11/12/2008 Comunicação subordinada ao tema das "Escavações arqueológicas realizadas em Braga no ano de 2008" proferida pela Professora Doutora Manuela Martins e pelo Doutor Luís Fontes. Biblioteca Pública de Braga.

11/06/2008 Conferência subordinada ao tema do "Teatro no Mundo Antigo". Participação de Dra. Maria Helena da Rocha Pereira, Dr. Ribeiro Ferreira, Dr. Rui Morais e Dra. Manuela Martins. Auditório do Museu Nogueira da Silva. Braga.

02/06/2008 Conferência intitulada "De la ciudad clásica a la ciudad visigoda: Mérida, Toledo y Recópolis" proferida pelo Professor Pablo C. Díaz Martínez. Universidade do Minho, Braga.

02/04/2008 Conferência intitulada "Contemplando o rosto de *Bracara Augusta*" – Doutor Rui Morais, Museu Nogueira da Silva, Braga.

28/03/2008 Workshop sobre "Representação de objectos usando PTM's", Museu D. Diogo de Sousa, Braga.

08/11/2007 Conferência "o Teatro romano de *Bracara Augusta*: novos dados, novos desafios". Professora Doutora Manuela Martins. Organizado pela Biblioteca Pública de Braga. Auditório do Museu Nogueira da Silva.

29/06/2007 Conferência sobre "Sítios Arqueológicos e visitantes" integrada na inauguração do Museu Regional de Arqueologia D. Diogo de Sousa. Auditório do Museu D. Diogo de Sousa, Braga.

27/02 a 02/03/2007 Ciclo de Conferências "Ciudades de la Península Ibérica: novedades arqueológicas. Braga" Consórcio de la Ciudad Monumental Histórico-Artística y Arqueológica de Mérida, Mérida.

21/11/2006 Conferência: "*Bracara Augusta* no contexto da Romanização da Península Ibérica" proferida pelo Professor Ricardo Mar e Professora Manuela Martins. Auditório do Museu Nogueira da Silva, organizado pela Biblioteca Pública de Braga.

20/11/2006 Comunicação apresentada pelo Professor Doutor Ricardo Mar com o título: "Arquitectura das Villae tardias e as funções do espaços representativos". Universidade do Minho, Braga.



08/11/2006 Conferência sobre o “Teatro Romano de *Bracara Augusta*”- Prof. Doutora Manuela Martins. Auditório do Museu Nogueira da Silva, Braga.

30/03/2006 a 01/04/2006 Colóquio Internacional “Vias do Império”. Terras do Bouro e Lobios.

26/10/2006 Conferência sobre: “Conscience de Soi et autobiographie dans les villes d’Empire à la fin du Moyen Age” – Professeur Philippe Braunstein (École des Hautes Études en Sciences Sociales), Paris. Universidade do Minho.

04/11/2004 Conferência “Travail, Metier, Industrie, dans la ville du Moyen-Âge” – Professeur Philippe Braunstein (École des Hautes Études en Sciences Sociales), Paris – Organização a cargo do ICS e do NARQ da Uminho.

25/03/2004 Conferência sobre a “A Fonte do Ídolo”. Auditório do Museu Nogueira da Silva, Braga.

14/04/2003 Conferência sobre “A Arte do Côa”. Dr. Martinho Baptista (CNART). Universidade do Minho.

13 a 15/11/2003 Conferência sobre o “Património Histórico e Arqueológico. Entre os itinerários e a divulgação”. Pova de Lanhoso.

26/02/2002 Conferência sobre o “Urbanismo de Óstia” – Professor Doutor Ricardo Mar (Universidade Rovira i Virgili de Tarragona). Universidade do Minho.

25/02/2002 Conferência sobre “A cidade de Roma” – Professor Doutor Ricardo Mar (Universidade Rovira i Virgili de Tarragona). Universidade do Minho.

#### **Assistência a provas de mestrado e doutoramento:**

- **Provas de Mestrado em Arqueologia de Cristina Vilas Boas Braga** – Título: Rituais Funerários em Bracara Augusta: O Novo Núcleo de Necrópole da Via XVII. Dia 17 de Janeiro de 2010, na sala de actos do Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Minho – Braga.
- **Provas de Mestrado em Arqueologia de Fernanda Magalhães** – Título: Arquitectura Domestica em Bracara Augusta. Dia 17 de Janeiro de 2010, na sala de actos do Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Minho – Braga.
- **Provas de Doutoramento em Arqueologia de Mário Rui Mendes Dias da Cruz** – área de conhecimento Arqueologia da Paisagem e do Povoamento. Título: Vídeos Romanos do Noroeste Peninsular. Um olhar a partir de Bracara Augusta. Dia 16 de Novembro de 2009 no Salão Nobre, Edifício dos Congregados – Braga.
- **Provas de Doutoramento em Arqueologia de Helena Paula Abreu de Carvalho** – área de conhecimento Arqueologia da Paisagem e do Povoamento. Título: O povoamento romano na fachada ocidental do conventus bracarensis. Dia 16 de Dezembro de 2008 no Salão Nobre, Edifício dos Congregados – Braga.
- **Provas de Doutoramento em Arqueologia de Maria do Carmo Franco Ribeiro** – área de conhecimento Arqueologia da Paisagem e do Povoamento. Título: Da Braga romana à Braga medieval. Um sistema de informação para a leitura e análise do espaço urbano. Dia 25 de Julho de 2008 no Salão Nobre da Reitoria da Universidade do Minho – Braga.
- **Provas de Doutoramento em Arqueologia de Rui Manuel Lopes Morais** – área de conhecimento Arqueologia da Paisagem e do Povoamento. Título: Autarcia e comércio de Bracara Augusta no Alto-Império. Dia 25 de Fevereiro de 2005, no Salão Nobre da Reitoria da Universidade do Minho – Braga.

**Áreas de interesse científico:**

- Arqueologia Clássica, Arquitectura romana, Materiais arqueológicos romanos, Materiais e técnicas de construção romanos

**Prémios:**

- Abril 2012 – **Prémio CITCEM/ AFRONTAMENTO** “Teses Universitárias “2012, instituído pela Comissão Executiva do CITCEM em colaboração com as Edições Afrontamento, destinado a distinguir as melhores teses de doutoramento de investigadores do CITCEM apresentadas em qualquer universidade portuguesa ou estrangeira em 2012.
- Março 2004 - **Prémio Universidade do Minho**, concedido pela Universidade do Minho, destinado a galardoar o aluno que concluiu o curso de Licenciatura em História – Variante de Arqueologia, com a classificação mais elevada, no ano lectivo 2002/2003.
- Junho 2003 - **Bolsa de Estudo por Mérito**, atribuída pela Universidade do Minho aos três melhores alunos do Instituto de Ciências Sociais nos termos do Despacho nº 2331 (2ª série), de 6 de Fevereiro, do Ministério da Educação.
- Junho 2003 - **Prémio de mérito escolar** atribuído pela Universidade do Minho.
- Maio 2002 - **Prémio de mérito escolar** atribuído pela Universidade do Minho.
- Maio 2001- **Prémio de mérito escolar** atribuído pela Universidade do Minho.

**Anexos** Anexo 1 – Trabalhos arqueológicos realizados

## **Anexo 1 – Trabalhos arqueológicos realizados**

## Trabalhos de campo

- Desde 07/2004 **Arqueólogo co-responsável** das escavações do Teatro Romano de *Bracara Augusta*. Direcção Científica: Professora Doutora Manuela Martins.
- 05/2012 **Arqueólogo co-responsável** das escavações realizadas nos terrenos da Unidade Fabril XPZ, localizada na Freguesia de Vila Chã, Lugar do Outeiro, Esposende. Có-responsabilidade de Cristina Vilas Boas Braga.
- 09/2011 **Arqueólogo co-responsável** dos trabalhos arqueológicos realizados no Quarteirão das Cardosas, Porto.
- 06/2011 **Arqueólogo responsável** dos trabalhos de acompanhamento arqueológico realizados na rua Gago Coutinho, nº 10-11, Viana do Castelo.
- 01 a 04/2010 **Arqueólogo colaborador** nas escavações realizadas no Túnel da Avenida Central em Braga. Direcção científica: Professora Doutora Manuela Martins e Dr. Luís Fontes.
- 11 a 12/2006 **Arqueólogo colaborador** na intervenção realizada no campus da Universidade do Minho, Portugal. Trabalhos de escavação, registo e levantamento de parte do aqueduto romano. Direcção científica: Dr. Francisco Sande Lemos.
- 05/2005 **Arqueólogo co-responsável** das escavações realizadas no campus da Universidade do Minho, Portugal. Descoberta de um pequeno aqueduto romano. Direcção científica: Dr. Francisco Sande Lemos.
- 05/2004 **Arqueólogo colaborador**. Intervenção de conservação e de restauro do monumento da Fonte do Ídolo. Braga. Direcção Científica: Dr. Francisco Sande Lemos.
- 05/2004 **Arqueólogo colaborador**. Intervenção de conservação e de restauro do Balneário Pré-Romano de *Bracara Augusta* (Estação dos caminhos de ferro de Braga). Direcção Científica: Dr. Francisco Sande Lemos.
- 02/2004 **Arqueólogo colaborador**. Acompanhamento dos trabalhos realizados no Jardim de Sta. Bárbara (Reitoria da Universidade do Minho). Direcção Científica: Dr. Francisco Sande Lemos.
- 08/2003 a 03/2004 **Arqueólogo colaborador**. Participação nas escavações realizadas na rua D. Diogo de Sousa, Sé de Braga, edifício do futuro Tesouro da Sé. Direcção Científica: Dr. Francisco Sande Lemos.

## Trabalhos de laboratório

- 2003 a 2005 Colaboração no estudo das cerâmicas romanas do Projecto de *Bracara Augusta*, sob a supervisão do Dr. Rui Morais e da Dra. Manuela Delgado.
- 2003 a 2004 Elaboração de uma base de dados em Microsoft Access para o tratamento dos materiais romanos das escavações de *Bracara Augusta*.
- 2004 Actualização da base de dados de *Bracara Augusta* (Siabra) relacionada com as escavações realizadas na Colina da Cidade desde o ano 2000. Software: Oracle.

Acrescentar :

Membro do comité científico do congresso Jovens Investigadores Guimarães

Participação com comunicação no coloquio Jovens Investigadores e novos desafios temáticos MRDDS

Docente da cadeira de Mat III, Prof. Auxiliar ano lectivo 2013/2014

Workshop ArcGYS